



DODATEK Č. 3 KE SMLOUVĚ O DÍLO

Níže uvedené smluvní strany

Objednatel

město Kolín

Sídlo Karlovo nám. 78, 280 12 Kolín I
Zastoupený Mgr. Michael Kašpar, starosta města
IČ 00235440
DIČ CZ00235440
Bankovní spojení Česká spořitelna, a.s. Kolín
Číslo účtu 3661832/0800
Osoba oprávněná jednat ve věcech smluvních
Mgr. Michael Kašpar, starosta města
Zástupce objednatele ve věcech technických
Václav Horák, tel.: 321 748 347, GSM: 728 657 738,
e-mail: vaclav.horak@mukolin.cz

(dále: „objednatel“)

Zhotovitel

Společnost BFK – GEMA ART GROUP

Zastoupený společností

BFK service a.s.

Sídlo Komenského nám. 54, 281 44 Zásmuky
Zastoupený Ing. Jiřím Fořtem, členem představenstva
IČ 27155153
DIČ CZ 27155153
Bankovní spojení Komerční banka, a.s.
Číslo účtu 107-3509860277/0100
Společnost zapsána v Obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze
v oddíle B, složce 9379

a společností

GEMA ART GROUP a.s.

Sídlo Haštalská 760/27, 110 00 Praha 1
Zastoupený Mgr. Barborou Klimšovou, statutární ředitelkou
IČ 26437741
DIČ CZ 26437741
Společnost zapsána v Obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze
v oddíle B, složce 7114

(dále: „zhotovitel“)

dnešního dne uzavírají podle ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. v platném znění (dále jen: „občanský zákoník“) tuto smlouvu:

DODATEK Č. 3 KE SMLOUVĚ O DÍLO

na realizaci veřejné zakázky s názvem:

„Revitalizace areálu sv. Bartoloměje v Kolíně“

I.

1. Smluvní strany souhlasně prohlašují, že mezi sebou dne 04.12.2017 uzavřely smlouvu o dílo č. objednatele **1225/2017** na realizaci veřejné zakázky s názvem „**Revitalizace areálu sv. Bartoloměje v Kolíně**“.

II.

Smluvní strany se dohodly na těchto změnách smlouvy o dílo.

1. Na navýšení ceny za stavební dílo týkající se těchto stavebních objektů:
 - SO Stavební úpravy v areálu národní kulturní památky Kostela sv. Bartoloměje
 - SO Areál kostela sv. Bartoloměje v Kolíně - parkán

Popis, specifikaci a zdůvodnění změn včetně navýšení a snížení ceny obsahují změnové listy č. 11 – 16 (HA) a změnové listy č. 5 – 8 (PA):

Změnový list č. HA-011	-306.689,67 Kč
Změnový list č. HA-012	36.601,10 Kč
Změnový list č. HA-013	1.028.527,43 Kč
Změnový list č. HA-014	22.647,56 Kč
Změnový list č. HA-015	368.597,62 Kč
Změnový list č. HA-016	29.683,18 Kč
Změnový list č. PA-005	63.415,43 Kč
Změnový list č. PA-006	-40.597,42 Kč
Změnový list č. PA-007	456.837,35 Kč
Změnový list č. PA-008	382.712,36 Kč

Navýšení ceny za stavební dílo činí celkem:

Cena bez DPH	2.041.734,94 Kč
--------------	-----------------

Článek IV. Cena díla odstavec 2 smlouvy o dílo nově zní:

Cena za zhotovení díla činí:

Cena díla bez DPH	50.158.576,24 Kč
Cena víceprací bez DPH	2.041.734,94 Kč
Cena díla celkem bez DPH	52.200.311,18 Kč
DPH (základní sazba)	10.962.065,35 Kč
DPH (snížená sazba)	0,00 Kč
Cena díla včetně DPH	63.162.376,53 Kč

III.

1. V ostatních ujednáních zůstávají příslušná ustanovení smlouvy o dílo ze dne 04.12.2017 beze změn.

2. Tento dodatek č. 3 tvoří se smlouvou nedílný celek.
3. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v přehledu nazvaném „Přehled smluv“ vedeném městem Kolín, který obsahuje údaje o smluvní straně, datum uzavření smlouvy, předmětu smlouvy a výše plnění. Smluvní strany výslovně souhlasí, že tato smlouva může být bez jakéhokoli omezení zveřejněna na oficiálních webových stránkách města Kolín, a to včetně všech případných příloh a dodatků. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu příslušných ustanovení právních předpisů a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez jakýchkoli dalších podmínek.
4. Tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) (dále jen: „registr smluv“). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu v souladu s tímto zákonem uveřejní město Kolín, a to nejpozději do 30 dnů od podpisu smlouvy. Toto ujednání však nebrání tomu, aby smlouvu zveřejnil i smluvní partner města Kolína. Po uveřejnění v registru smluv obdrží smluvní partner města Kolína do datové schránky, v případě neexistence datové schránky e-mailem potvrzení od správce registru smluv. Potvrzení obsahuje metadata a je ve formátu .pdf, označeno uznávanou elektronickou značkou a opatřeno kvalifikovaným časovým razítkem. Smluvní strany se dohodly, že smluvní partner města Kolína nebude, kromě potvrzení o uveřejnění smlouvy v registru smluv od správce registru smluv, nijak dále o této skutečnosti informován.
5. Tento dodatek č. 3 je vyhotoven ve čtyřech stejnopisech s platností originálu, z nichž dva obdrží objednatel a dva zhotovitel.
6. Smluvní strany prohlašují, že si dodatek č. 3 ke smlouvě o dílo přečetly, s obsahem souhlasí a na důkaz své svobodné, pravé a vážné vůle připojují své podpisy.
7. Nedílnou součástí této smlouvy jsou tyto přílohy:
 - Příloha č. 1 – Změnový list č. HA-011
 - Příloha č. 2 – Změnový list č. HA-012
 - Příloha č. 3 – Změnový list č. HA-013
 - Příloha č. 4 – Změnový list č. HA-014
 - Příloha č. 5 – Změnový list č. HA-015
 - Příloha č. 6 – Změnový list č. HA-016
 - Příloha č. 9 – Změnový list č. PA-005
 - Příloha č. 10 – Změnový list č. PA-006
 - Příloha č. 11 – Změnový list č. PA-007
 - Příloha č. 12 – Změnový list č. PA-008

Doložka:

Potvrzujeme ve smyslu § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích, ve znění pozdějších předpisů, že byly splněny podmínky pro platnost tohoto právního úkonu. Tato smlouva byla projednána a odsouhlasena Radou města Kolína dne 12. 8. 2019, usnesení č. 1231/32/RM/2019.

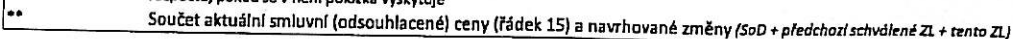
V Kolíně dne 14.8.2019

za objednatele
Mgr. Michael Kašpar
starosta města



V Zásnukách dne 14.8.2019

za zhotovitele
Ing. Jiří Fořt
místopředseda představenstva
BFK service a.s.,
vedoucí účastník společnosti
BFK – GEMA ART GROUP



Název stavby: **Revitalizace areálu sv. Bartoloměje v Kolíně**

Dílčí část: **SO 01 Zvonice**

Název ZL: **Neprovedení sanace kamenných prvků ochozu**

Objednatel: **"Město Kolín"**

Zhotovitel: **Společnost BFK - GEMA ART GROUP**

Dne: **15.4.2019**

REKAPITULACE OBJEKTŮ - ZL. č. HA-011

HA-011	SO 01 Zvonice Architektonicko - stavební řešení	-	306 689,67 Kč
přípočty	Architektonicko - stavební řešení	-	Kč
odpočty	Architektonicko - stavební řešení	-	306 689,67 Kč

CELKEM ODPOČTY ZL. č. HA-011 bez DPH	-	306 689,67 Kč
---	---	----------------------

Název stavby: Revitalizace areálu sv. Bartoloměje v Kolíně

Dílní část: SO 01 Zvonice

Název ZL: Neprovedení sanace kamenných prvků ochozu

Objednatel: "Město Kolín"

Zhotovitel: Společnost BFK - GEMA ART GROUP

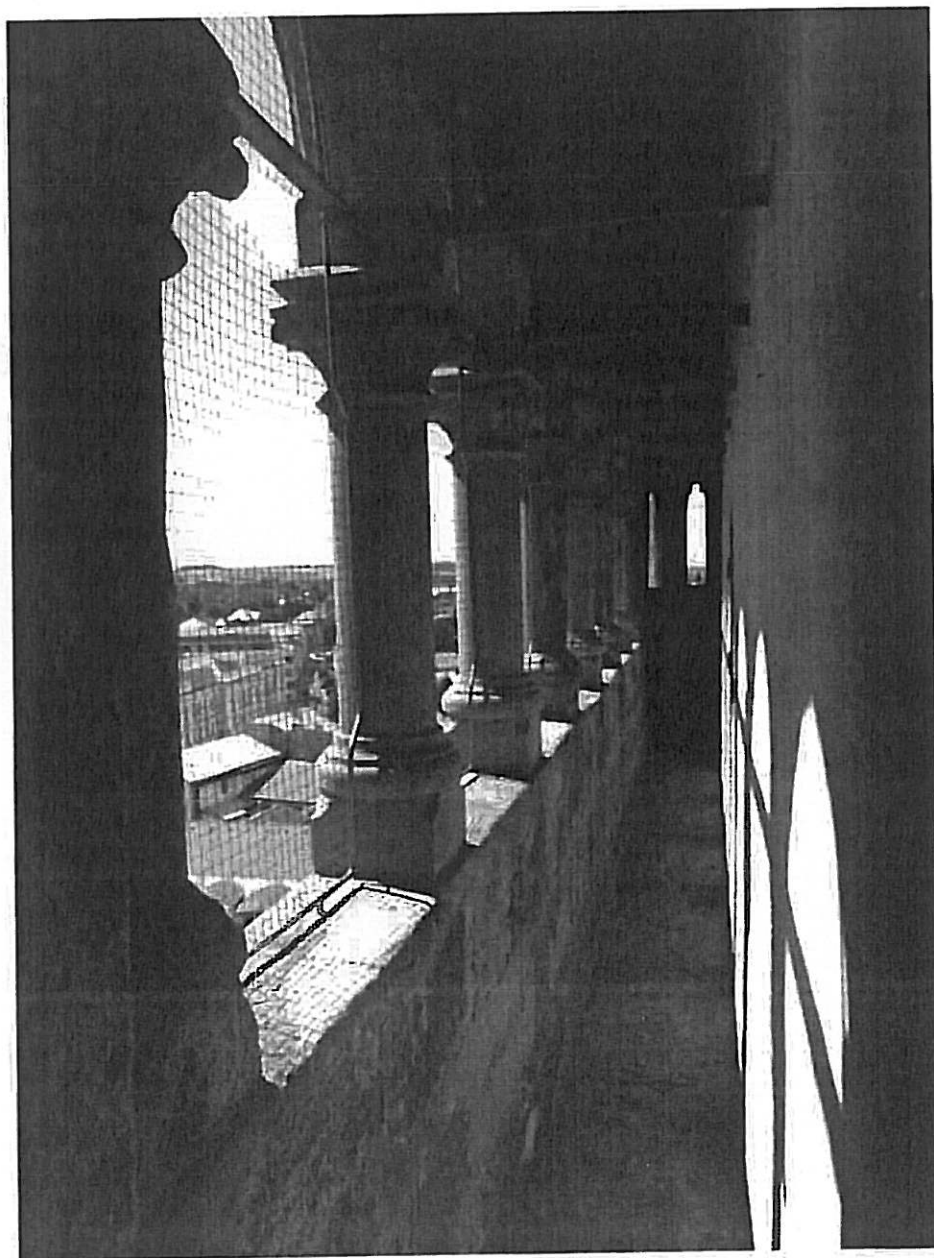
Dne: 15.4.2019

Por.	Typ	Kód	Popis	MJ	Výměra	Jedn. cena	Cena
ODPOČTY			SO-01: Zvonice				- 306 689,67
			1.D.1.1: Architektonicko - stavební řešení				- 296 788,80
			1.D.1.1.06: Restaurátorské práce				- 296 788,80 Kč
			1.D.1.1.05.03: Kamenické prvky				- 296 788,80 Kč
			1.D.1.1.05.03.2: Kamenické prvky - restaurátorské práce				-296 788,80 Kč
182.			K02 - Sloupky ochozu zvonice, Umlistění: zvonice, Rozměr (mm): 300/300/1600, Typ opravy: - restaurátorská oprava, Materiál: pískovec, Další specifikace: podrobná specifikace viz tabulka prvků	ks	-28,00	10 599,60 Kč	-296 788,80 Kč
			7_VRN: Vedlejší a rozpočtové náklady				- 9 900,87
			V04: Ostatní náklady				- 9 900,87
14.			Kompletační a koordináční činnost	%	1,668	- 296 788,80	- 4 950,44
15.			Práce na památkovém objektu	%	1,668	- 296 788,80	- 4 950,44

POZNÁMKA:

CELKEM ODPOČTY ZL č. HA-011 bez DPH	- 306 689,67 Kč
-------------------------------------	-----------------

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR OCHOZ ZVONICE PŘI KOSTELE SV. BARTOLOMĚJE V KOLÍNĚ



Srpen 2018

LOKALIZACE PAMÁTKY:

1. **Okres** - Kolín
2. **Obec** - Kolín
3. **Adresa** - ulice Brandlova, Kolín
4. **Název objektu** - Zvonice u kostela sv. Bartoloměje
5. **Rejstříkové číslo Národní kulturní památky**: 19709/2-735

ÚDAJE O AKCI:

1. **Vlastník** - Římskokatolická farnost Kolín
2. **Investor** - Město Kolín
3. **Materiál** - Pískovec
4. **Datace** - cca 1870
3. **Záměr vypracoval** - BcA. Filip Zeman

Celková situace objektu:

Zvonice stojí v severozápadním rohu původního areálu arciděkanského kostela sv. Bartoloměje. Hlavním a jediným vstupem v jižní stěně se obrací před západní průčelí kostela do bývalého areálu hřbitova. Východní strana se obrací do ulice Brandlový, opět do areálu bývalého hřbitova. Severní strana se obrací z části do ústí ulice Karlový. K západní stěně přiléhá utilitární dvorní stavení čp. 16 z Kouřimské ulice. Terén spadá od jižního průčelí směrem k severu.

Popis:

Požár zvonice v říjnu roku 1869. Shořela celá střecha i s lucernou. Po krátkém období, kdy se dokonce uvažovalo, jestli zvonici bez střechy nezbourat, došla městská rada Kolína k rozhodnutí obnovit zvonici podle projektu Josefa Mockera. Ten pak vypracoval architektonický návrh na obnovu v novogotickém duchu. Výslednou podobu esteticky přizpůsobil době vzniku zvonice, tedy do pozdní gotiky. Navrhl kamenný gotický ochoz s řadou shodných arkád na každé straně. Nároží zvýraznili věžičky vysazené na krakorcích. Práce byly ukončeny 11. listopadu 1872 nasazením bání. V roce 1907 byla zvonice spojena opěrným obloukem se severní věží kostela.

Poslední oprava zvonice proběhla v roce 2000. Na základě statického posudku bylo provedeno zasíťování arkád po celém obvodu ochrannou sítí. Dále došlo k provedení kopií narušených sloupků arkády ochozu.

Zvonice je vystavěna z lomového kamene zpevněného nepravidelně na nárožích pískovcovými kvádry. Spáry jsou pečlivě vymazané maltou. Ostění oken jsou rovněž z pískovce, ochoz rovněž. Střecha je pokryta měděným plechem. Všechny stěny jsou v exteriéru bez omítek, kromě vnitřní konstrukce posledního ochozového patra.

Poslední podlaží je tvořeno vysazeným ochozem, neseným profilovanými krakorci zakončenými průběžnou římsou, nad kterou je plné zábradlí opět zakončené římsou. Ochoz je tvořen úzkým chodníkem z kamenných desek a arkádami na vysokém plném zábradlí. Sloupky lomených arkád spočívají na čtvercových soklech s okosenými rohy. Sloupky mají patku a hlavici se zavíjenými listy. Na každé straně je osm sloupků. Šest jich je volně stojících a dva krajní sloupky jsou z části přilehlé ke stěně arkýře. Oblouky arkád jsou přichyceny mezi sebou a ke stěnám železnými zpevňujícími táhly. Na nárožích jsou arkýře, ve kterých je vždy trojice štíhlých oken tvaru jeptišky. Strop ochozu je podbit prkny. Stěny jsou omítnuté a nabílené. Arkády jsou bez povrchové úpravy. Prampouch (rozpínací oblouk) mezi zvonici a kostelem pochází z regotizační etapy a jeho funkce je čistě estetická.

Popis památky před restaurováním:

Kamenný ochoz je z pískovce. Některé původní velmi poškozené kamenné sloupky arkád byly v minulosti, při poslední opravě nahrazeny za sekanou kopii. Nahrazeny byly i některé klenáky arkád. Ochoz nevykazuje statické narušení. Povrch kamene je silně zčernalý a znečištěný prachovými depozity. Jedná se převážně o silikátovou krustu. Místy je viditelná sádrovcová krusta pod kterou kámen degraduje. Vrchní část zábradlí ochozu a patky sloupků jsou znečištěny ptačími exkrementy z vnější části ochozu. Kámen je povrchově degradován, místy viditelné puchýře kamene pod kterými kámen degraduje. Chybí hrany kamene, narušené jsou profilace patky a hlavice s listovým dekorem původních sloupků. V minulosti byly chybějící části dotmeleny. Tyto tmely jsou již na mnoha místech dožilé (odtrhávají se od původního kamene). Tyto tmely jsou z velké části na patkách a hlavicích původních sloupků, dále na zábradlí ochozu. Z vnější části za nerezovým zasítováním jsou tyto tmely nebezpečné při jejich odtržení. Spárování mezi jednotlivými bloky je na mnoha místech narušené. Je popraskané, odtržené, místy zcela chybí. Horní jednotlivé bloky kamene zábradlí je spolu propojeno železnou kramlí zasekanou do kamene.

Severní strana - Šest nových volně stojících sloupků (kopie), dva krajní sloupky jsou originály - mají nově vysekané hlavice sloupků (kopie). Dále mají čtyři volně stojící sloupky nové klenáky arkád (kopie). Patky a dřívky originálních sloupků jsou na mnoha místech přetmeleny. Na zábradlí ochozu viditelné velkoplošné vysprávký. Vysprávký jsou na mnoha místech odpraskané, místy duté. Spárování narušené, popraskané, místy zcela chybí. Povrch kamene je silně zčernalý, částečně se odlupuje (puchýře) a místy degraduje.

Východní strana - Osm originálních původních sloupků. Původní zdivo, klenáky i arkády. Kámen je silně zčernalý, části kamene se odlupují, kámen degraduje, na mnoha místech četné vysprávký - dotmeleny patky sloupů, hlavice sloupů s listovým dekorem, dřívky sloupků na mnoha místech tmeleny. Na zábradlí ochozu viditelné velkoplošné vysprávký. Vysprávký jsou na mnoha místech odpraskané, místy duté. Spárování narušené, popraskané, místy zcela chybí.

Jižní strana - Čtyři nové volně stojící sloupky (kopie), dva krajní sloupky jsou originály. Z východní strany jsou dva volně stojící sloupky kopie, dále jeden originál, další kopie, poté originál a poslední kopie. Tyto čtyři sloupky mají nové klenáky arkád. Patky, dřívky a hlavice originálních sloupků jsou na mnoha místech přetmeleny. Na zábradlí ochozu viditelné velkoplošné vysprávký. Vysprávký jsou na mnoha místech odpraskané, místy duté. Spárování narušené, popraskané, místy zcela chybí. Povrch kamene je silně zčernalý, částečně se odlupuje (puchýře) a místy degraduje.

Západní strana - Šest nových volně stojících sloupků (kopie), dva krajní sloupky jsou originály. Dále mají čtyři volně stojící sloupky nové klenáky arkád (kopie). Patky, dřívky a hlavice originálních sloupků jsou na mnoha místech přetmeleny. Na zábradlí ochozu viditelné velkoplošné vysprávký. Vysprávký jsou na mnoha místech odpraskané, místy duté. Spárování narušené, popraskané, místy zcela chybí. Povrch kamene je silně zčernalý, částečně se odlupuje (puchýře) a místy degraduje.

Arkýře - Povrch kamene je silně znečištěn a velmi zčernalý. Viditelné jsou velkoplošné vysprávký jednotlivých bloků kamene. Při poslední opravě byl na některá místa použit kamenný filuňk. Kámen je silně poškozen. Povrchová degradace kamene. Vysprávký jsou na mnoha místech odpraskané, místy duté. Spárování narušené, popraskané, místy zcela chybí.

Prampouch (rozpínací oblouk) mezi zvonící a kostelem - Povrch kamene je porostlý mechy a lišejníky. Kámen je zčernalý, místy viditelné sádrovcové krusty. Tmely jsou dožilé, popraskané, místy se odlupují. Kámen na několika místech degraduje. Spárování popraskané, místy vypadané.

Navrhovaný postup restaurátorských prací

V průběhu prací budou podrobně dokumentovány všechny jednotlivé restaurátorské zásahy. Cílem restaurování bude oživit estetické a výtvarné hodnoty architektonických prvků.

Před očištěním kamene bude zjištěn stav povrchových vrstev a v případě poškození bude kámen prekonsolidován na bázi esterů kyseliny křemičité, pro zpevnění kamene. Praskliny, trhliny budou důkladně vyčištěny, zbaveny prachu a nečistot a poté důkladně injektovány. V případě nutnosti budou trhliny a odlomené části zajištěny nerezovými čepy. V případě větších trhlin a odtržených částí budou tyto části šetrně sejmuty, důkladně vyčištěny, zpevněny a následně opět přilepeny.

Při předchozích opravách a restaurátorských zákrocích byly použity velkoplošné tmely a mnoho dplňků na originálních sloupcích. Ačkoliv některé jsou modelačně v pořádku svou nynější strukturou, vlastnostmi a barevností jsou již dožilé. Bude provedena revize jednotlivých vysprávek pro určení odstranění vysprávek. Tmely ve styku s kamenem jsou na mnoha místech odtrženy a popraskány. Kámen pod některými neprodyšnými tmely degraduje a z těchto důvodů je nutné je odstranit. Bude odstraněno z velké části celoplošné přetmelení jednotlivých bloků kamene. Spárování kamene bylo provedeno místy také nevhodnými tvrdými cementovými tmely. Spárování je na mnoha místech popraskané a nesoudržné, místy zcela chybí. Tyto vysprávký a spáry budou odstraněny pomocí kamenických nástrojů.

Po zajištění ohrožených míst a odstranění nevhodných vysprávek bude přistoupeno k čištění povrchu kamene. Vzhledem k prostoru ochozu a k ohledu použití co nejméně vody bude přistoupeno k šetrnému čištění kamene abrazivní metodou triskáním. Bude konzultováno se zástupci NPÚ do jaké míry bude čištění provedeno. V těchto místech, kde je kámen uzavřen tmavou, silikátovou krustou snižující paropropustnost kamene, bude povrch kamene očištěn mikrotryskáním tak, aby došlo ke zmírnění barevných kontrastů a zároveň propustnost uzavřeného povrchu. K případnému omytí povrchu kamene bude použita regulovatelná vodní para. Na zčernalý povrch kamene budou možné použít čisticí pasty. Kámen bude citlivě čištěn bez úbytku originální hmoty a modelace kamene.

Součástí restaurování bude provedení kontroly všech kotvících prvků a železných táhel a jejich ukotvení do kamene.

Po důkladném očištění bude kámen konsolidován na bázi esterů kyseliny křemičité. Po technologické pauze pro vyzrání konsolidantu bude přistoupeno k tmelení povrchu kamene.

Místa, která jsou narušena korozí kamene tak, že by zde docházelo k zadržování vody a její zatékání do kamene, dále hrany, profilace architektury, chybějící části budou doplněny. Budou doplněny chybějící části hlavic. Budou provedeny tak aby byl obnoven estetický a tvarový řád daného díla. Tmelení kamene bude provedeno umělými tmely na minerální bázi. Probarvování tmelů bude prováděno pomocí železitých pigmentů. Bude voleno takové složení tmelů, aby svým povrchem, strukturou, barvou a fyzikálními vlastnostmi odpovídaly okolnímu kameni. V případě větších defektů bude zváženo o provedení kamenné vložky (filuňk). Tmelení a doplňování budou odborně konzultovány se zástupci NPÚ.

V poslední řadě bude přistoupeno k retušování tmelů, které bude zapotřebí přizpůsobit charakteru bezprostředního okolí. Železité pigmenty budou pojeny v 2 až 3% Paraloidu B 72. Celkové barevné sjednocení kamene nebude provedeno. Po závěrečném retušování bude provedena celková hydrofobizace povrchu kamene.

Jednotlivé restaurátorské zásahy budou konzultovány se zástupci NPÚ.

V průběhu prací budou podrobně dokumentovány všechny restaurátorské zásahy.

Navrhované materiály a technologie:

Čištění: - regulovatelná vodní pára

- mikrotriskání

- čisticí pasty

Konsolidace:-na bázi esteru kyseliny křemičité - Funcosil KSE 300 (Remmers)

Funcosil KSE 500 (Remmers)

Armatury, čepy: nerezová ocel

Injektáž: - Ledan LD2

- Paraloid B52

Tmelení kamene: - minerální tmel

Spárování kamene: - vápenná malta

Kamenné vložky (filuňk): Pískovec podobné struktury

Barevné retuše:- 2% - 3% Paraloid B 72 + pigmenty(Bayferrox)

Hydrofobizace:- IW 290 (Imesta, Praha)

Fotodokumentace

Severní strana:

