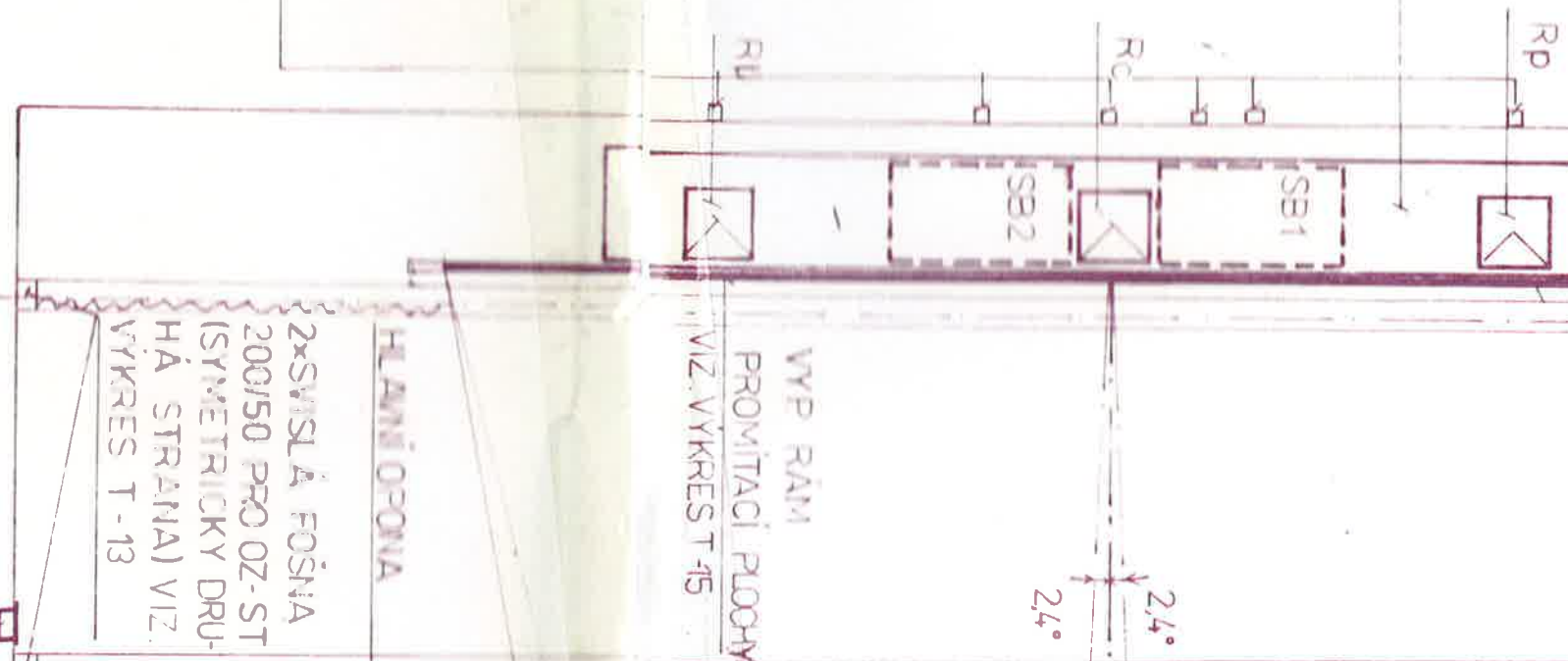
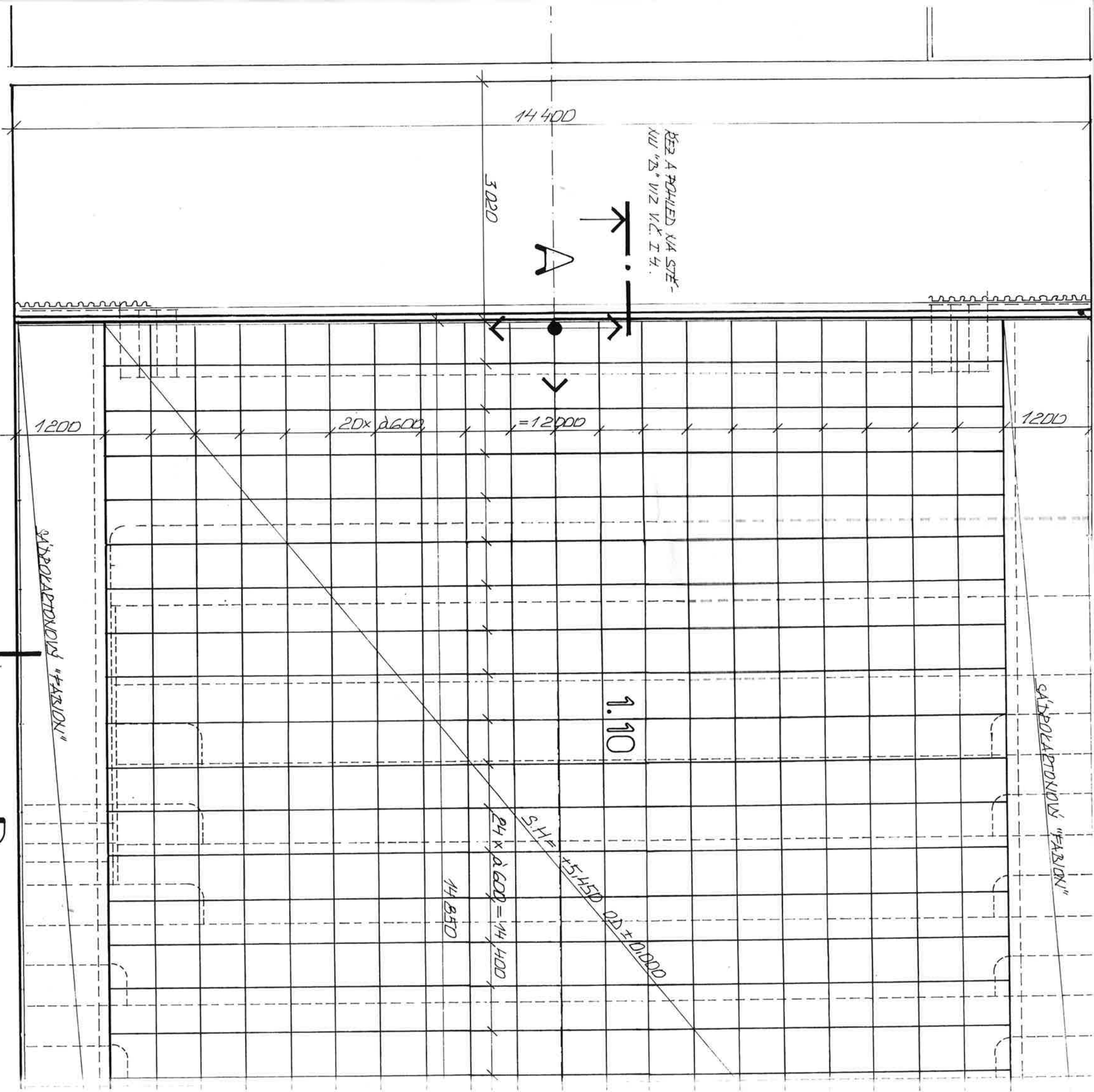


ŠUP OBRAZ 3660×8600



LEGENDA: RL, RP - REPRO. PRO JINÉ ÚČELY NEŽLI FILMOVÉ PROJEKCE  
RL, RP, RC - REPRO. LEVÉHO, PRAVÉHO A STŘEDNÍHO KANÁLU  
SB1, SB2 - REPRO. SUBBASŮ  
R1 - R16 - REPRO. KANÁLU OKOLÍ

MIN. POZOR. VZD. 5710  
MAX. POZOR. VZD. 17590  
PROMÍTAČÍ VZD. 18700



→  
 REZ A DETAIL "FABION"  
 VIZ VĚBES Č. I. 5.

D

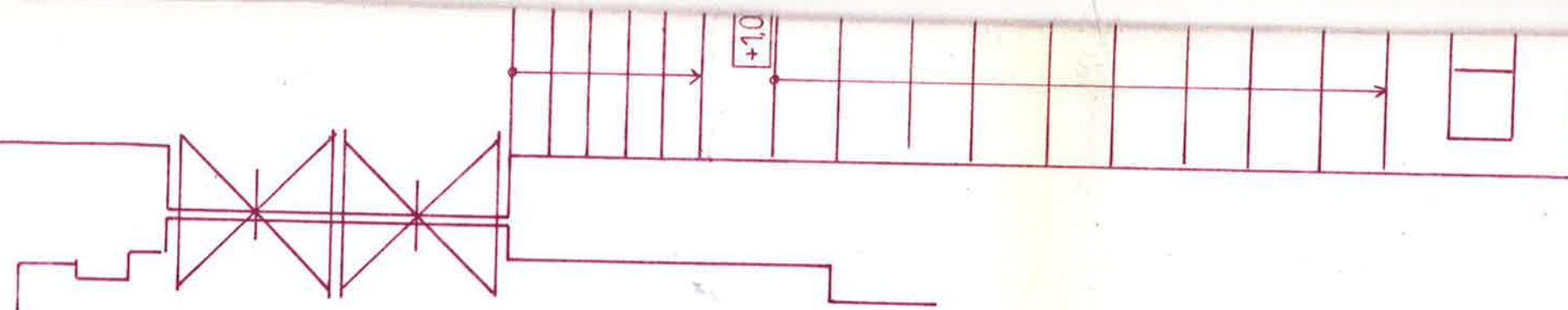
poznámky:

- 1) NOSNÁ KONSTRUKCE PODLAHY JE UCHYCENÁ K PŘÍČNÝM OCELOVÝM ŽEBRŮM Č. 12 ŽEBŘÍKŮM POD SPODNÍM PLYNIVEM. STŘEDNÍCH VZNIKŮ PO DĚLE SVLÚ V POZDEČNÍCH CÍM PO 1250mm - VIZ PŘÍČNÝ REZ SVLÚ - POHLED NA STĚNU "A" A "B"
- 2) KAZETY PODLEBY STANOVADNĚ DODÁVÁKY DEZ PLYNIVŮ TEXTILNÍHO MATERIÁLU A AKUS- TICEHO AKUSOPR. MATERIÁLU. SVLÁDKA JE UVEDENA NA REZECH - VIZ VČ. I. 4,
- 3) KAS PODLEBY VELÉHO SVLÚ JE NÁVĚŠEN ATYP. POHLYTŮ AK. PODLEBY - ŽLOHA MINERÁL- NÍCH ŽOHŮ - SVLÁDKA JE UVEDENA NA REZECH - VIZ VČ. I. 4

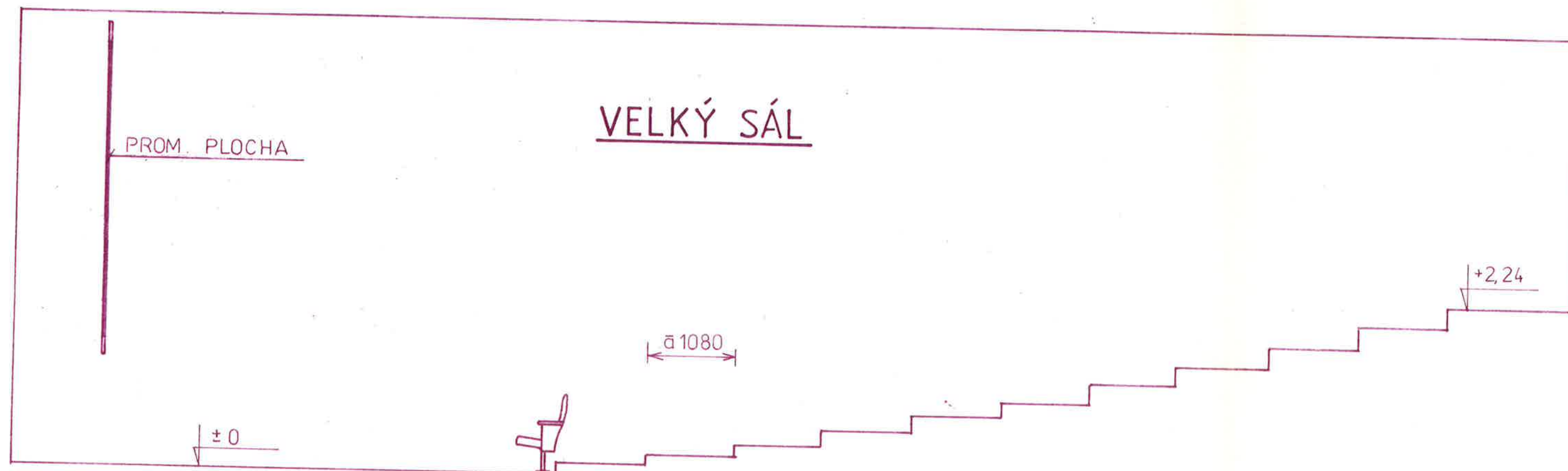
podhl



POČET MÍST: 223 ks a 550 mm  
2 ks INV. VOZÍKŮ



## PODÉLNÝ ŘEZ M 1:50



ČÍSLO ŘADY	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
VZDÁLENOST HRANY STUPNĚ OD PR. PLOCHY	5,51	6,59	7,77	8,85	9,93	11,01	12,09	13,17	14,25	15,33	16,41	17,49m
VÝŠKA STUPNĚ OD ÚROVNĚ 1.ŘADY	0	115	255	415	595	790	1000	1225	1460	1710	1970	2240mm

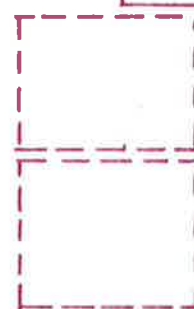
VELKÝ SÁL

PŮDOPRŮŘEZ M 1:50

273 m<sup>2</sup>

PROM. PLOCHA

+2,24



± 0

POČET MÍST: 223 ks a 550 mm  
2 ks INV. VOZÍKŮ

+1,00



### Strop

Akustický podhled bude vícevrstevný.

V horní vrstvě bude umístěno 7 příčných pásů tvárniceových rezonátorů TR, které se zaklopí shora štěrbínou směrem dolů, do předem připravených nosníků tvořených z profilů L. Tyto profily jsou přichyceny shora kolmo ke stávajícím nosným profilům I. Z důvodů nosnosti byly pásy rezonátorů TR umístěny k vazníkům střešní konstrukce - viz nákres na obr.6. V případě nutnosti (např. při kolizi s VZT zařízením) je možno tyto pásy posunout dále od vazníků. Celý zbytek plochy stropu bude zakryt sádkokartonem (SK) přichyceným shora k podélným nosným profilům I na sraz k vazníkům a tvárniceovým rezonátorům TR. Na sádkokarton bude shora položena minerální plst o tl. 50 - 100 mm.

Spodní vrstva podhledu v hledišti bude tvořena děrovanými podhledovými deskami z lisované minerální plsti v modulu 600x600 mm typ AMF Bavaria 115-4 (4x4 čtvercové otvory na 1 modul), na něž bude shora položena vrstva minerální plsti o tl. 30 až 50 mm kaširované z lícové strany skelnou netkanou textilií. Podél bočních stěn hlediště bude probíhat zaoblený pruh sádkokartonu - „fabion“. Část stropu jeviště bude upravena pomocí minerální plsti kaširované z lícové strany skelnou netkanou textilií. Plst bude umístěna mezi profily I na ocelové síti nebo pletivu přichyceném zespodu k profilům I.

### Podlaha

Podlaha bude v celé ploše jeviště, v přední části hlediště a v nástupním prostoru za vchodovými dveřmi pokryta kobercem, v prostoru obecního bude PVC. Při akustickém výpočtu byla uvažována také polstrovaná křesla obsazená diváky. Byla uvažována hustota cca 1,5 diváka na 1 m<sup>2</sup>. Případná neobsazená křesla dobu dozvuku podstatně neovlivní, protože jejich zvuková pohltivost je srovnatelná s obsazenými.

### a) Malý kinosál

#### Boční stěny

Akustická úprava bočních stěn hlediště je tvořena několika svislými pásy, které jsou až na dvě výjimky široké 900 mm. Jsou svisle členěny do modulů o výšce 300 mm. Akustické obklady tvoří laťové rezonátory LR 6, kmitající panely KP 6 a KP 13 a tvárniceové rezonátory TR. Při podlaze je sokl ze stejného materiálu jako podlaha lepený přímo za zeď. Zbylé plochy stěn jsou omítnuty.

Boční stěny jeviště nejsou zvlášť akusticky upraveny, ale pouze omítnuty.

#### Přední stěna

K potlačení nežádoucích odrazů zvuku vyzařovaného reprosoustavami jsou na stěně za plátnem umístěny rohože z minerální plsti tl. 100 mm MP 10. Je doporučeno použít rohože s lícovou stranou z kaširované skelné netkané textilie a celou plochu z boků ohraničovat lištami. Po stranách stěny jsou umístěny sloupy z tvárniceových rezonátorů TR. Zbylé plochy tvoří kmitající panely KP 13.