


STAVEBNÍ ÚPRAVY V AREÁLU KOSTELA SV. BARTOLOMĚJE  
SO-03 - OBJEKT KOSTNICE - KAMENICKÉ PRVKY

KAMENNÉ OSTĚNÍ

K01

INVENTARIZAČNÍ POLOŽKA č. 39

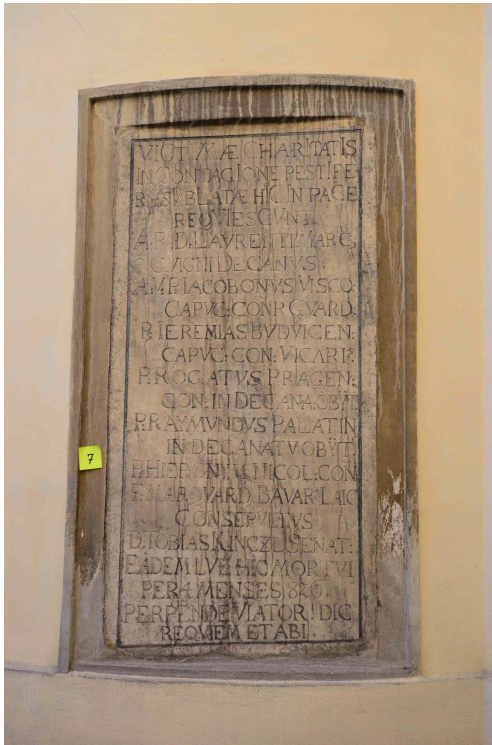
DRUH	kamenický prvek
UMÍSTĚNÍ	kostnice
POČET PRVKŮ	1 ks
MATERIÁL	pískovec
ROZMĚR	1400/2450 mm - průchozí rozměr 330/150+470÷370/150 šířka / výška stupně
POPIS	<p>kamenné ostění profilované 2 kamenné stupně profilované obloukové</p> <p>30. léta 18. století</p> <p>přirozené opotřebení, zvětrávání povrchu</p>
NÁVRH	<p>oprava podle restaurátorského záměru Restaurátorský průzkum a záměr na restaurování kamenných prvků kostnice v areálu Národní kulturní památky u kostela sv. Bartoloměje v Kolíně</p> <p>zpracovatel : - akad. sochař - restaurátor Jarmil Plachý</p> <p>datum - únor 2016</p> 
POZNÁMKY	
PŘÍLOHY	

# STAVEBNÍ ÚPRAVY V AREÁLU KOSTELA SV. BARTOLOMĚJE SO-03 - OBJEKT KOSTNICE - KAMENICKÉ PRVKY

## NÁHROBNÍ DESKA NA STĚNĚ KOSTNICE

K02

INVENTARIZAČNÍ POLOŽKA č. 07

DRUH	kamenický prvek
UMÍSTĚNÍ	kostnice - exterieur
POČET PRVKŮ	1 ks
MATERIÁL	mramor
ROZMĚR	
POPIS	<p>náhrobní obdélníková deska s rytým nápisem</p> <p>původně deska nad hrobem děkana a apoštolského protonotáře Vavřince Marka Guigni, sedmi kněží, kvardiána a sedmi bratří laiků z řádu kapucínského kláštera zdejšího, kteří zemřeli při ošetřování a zaopatřování nemocných při morové epidemii</p> <p>zasazena do novodobého ostění z cementové omítky</p> <p>17.století, přenesena a zasazena do ostění v 18. století při výstavbě Kostnice</p> <p>znečištěno - stopy po stékání a po provedených opravách nekvalitní omítky</p>
NÁVRH	<p>oprava podle restaurátorského záměru Restaurátorský průzkum a záměr na restaurování kamenných prvků kostnice v areálu Národní kulturní památky u kostela sv. Bartoloměje v Kolíně</p> <p>zpracovatel : - akad. sochař - restaurátor Jarmil Plachý</p> <p>datum - únor 2016</p>
	
POZNÁMKY	
PŘÍLOHY	