

Restaurátorský průzkum omítek v interiéru bývalé školy, Brandlova 24, Kolín 2015,

RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM

Restaurátorský průzkum omítek v interiéru v bývalé škole u chrámu sv. Bartoloměje, Brandlova 24, Kolín.



Restaurátor:

BcA. Zdeněk Šmahel

č. licence: MK ČR č.j. 7131/96

Vaňkova 1336, Chrudim, PSČ: 537 01

DIČ: CZ7505053600

Tel: 604 643 318

www.bingi75.eu

I. Lokalizace památky

Dílo: Škola, Brandlova čp.24, parc.č.st.109

Bližší určení, místo: Areál chrámu sv. Bartoloměje, Kolín.

Kraj: Středočeský

Město: Kolín

Okres: Kolín

Sondážní průzkum vnitřní omítky

Byl proveden lokální sondážní průzkum (stratigrafie sond) za účelem identifikace původních a druhotných úprav a jejich stavu dochování. Není jasné, v jakém rozsahu jsou dochovány omítky po požáru starého města Kolín roku 1796.

Sondy jsou zdokumentovány ve fotografické příloze. Místa sond jsou šipkou zachycena na plánech budovy. Bylo provedeno 16 sond na vytipovaných místech po domluvě se zástupci PÚ. Sondy byly popsány (např.: 16S.K., šestnáctá sonda Kolín). Původní omítky jsou po odhalení na mnoha místech velmi zvětralé. Dochází k vysypání jádrové omítky a uvolnění od cihlového podkladu.

Závěr

Sondážní průzkum prokázal na vybraných místech původní barevné motivy. Nejzajímavější – nejdochovalejší fragmenty výzdoby byly odhaleny sondami stratografií v 1. patře. 10.S.K.a/, 11.S.K.b./ v kuchyni a ve světnici sonda 12.S.K.a./ Výmalba je obohacena o „květinové“ motivy, nebo abstraktní barevné vzory.

V ostatních případech převládala monochromní výmalba v kombinaci bílá, šedá (stěna) – modrá (strop), nebo naopak. U většiny případů sondy odhalily nové tvrdší omítky z poslední opravy. I v minulosti proběhlo několik oprav, mimo jiné z důvodů statického poškození (trhliny, praskliny ve zdivu – zvláště v přechodu stěn a stropů). Na těchto opravách jsou navrstveny další vápenné nátěry v barvě světle zelené a modré.

Doporučení:

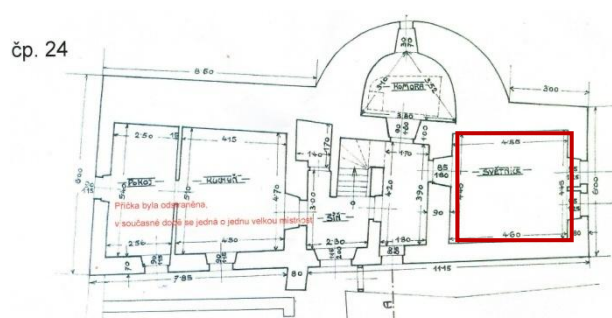
Doporučuji citlivě odhalit dochované fragmenty šablonové výzdoby a jejich zakonzervování (zpevnění, injektáž). Nové omítky se budou strukturou a obsahem (vápenné) co nejvíce podobat dochovaným fragmentům historických omítek. Budou tedy odstraněny lokální mladší barevné úpravy, v případě absence omítek budou místa citlivě doplněna a plocha bude navazovat na původní omítky. Nevhodné cementové omítky z posledních oprav budou odstraněny nebo ztenčeny.



Budova bývalé staré školy u chrámu sv. Bartoloměje v Kolíně

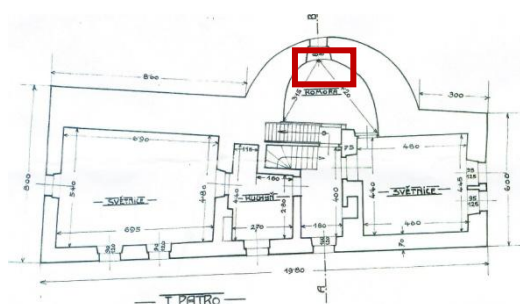


V přízemí v prostorách entomologických sbírek a vycpaných ptáků uskladněných za zvýšených klimatických podmínek nebylo možné provést průzkumné sondy stratigrafií. Z krátké návštěvy byly pořízeny alespoň snímky, z kterých je patrné, že omítky na stropěch jsou nahozeny na rákosu a dochází k tvarové deformaci, což je patrné v bočním světle.





V 1. patře bývalé školy, v prostoru komory byly provedeny u okna dvě sondy stratigrafií.



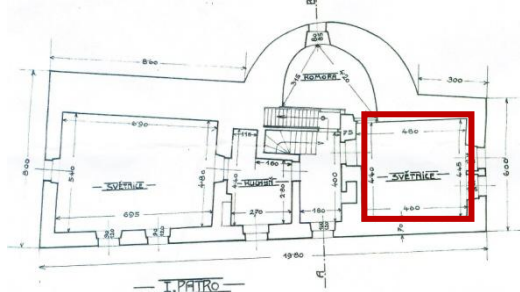
1.S.K.s./1. Sonda Kolín světnice /0-cihla, 1-štuk, 2-bílá-vápenné nátěry, 3-červenohnědé až do fialova laděné motivy těžko čitelných šablonových dekorů? 4- bílý vápenný nátěr, 5-světle modrá, vápenný nátěr, 5- bílý vápenný štuk – současný nátěr.



2.S.K.s./ 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2-světle zelená- vápenný nátěr. 3-sytě modrá -vápenný nátěr. (Pouze na stěně. Strop je pojednán pouze bílými odstíny.) 4- béžová-vápenný nátěr. 5-bílá - vápenný nátěr. Současný stav.



V 1. patře bývalé školy, v prostoru světnice byly provedeny 4 sondy stratigrafií.

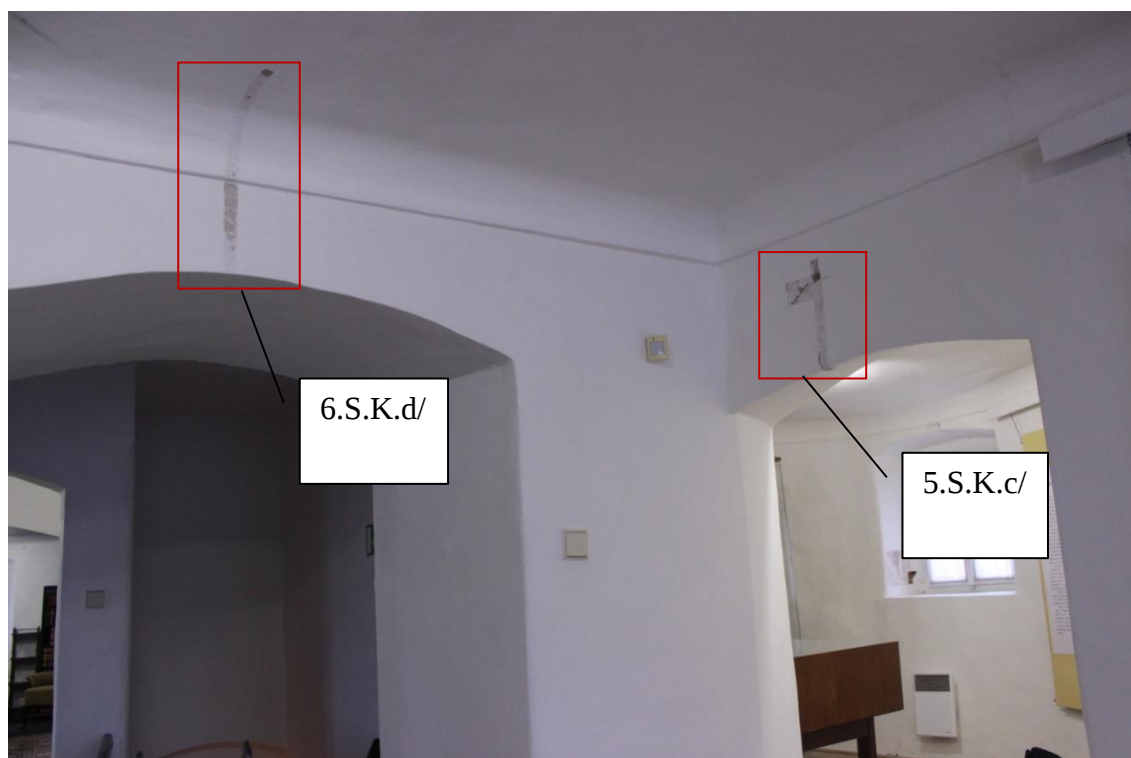


Restaurátorský průzkum omítek v interiéru bývalé školy, Brandlova 24, Kolín 2015,

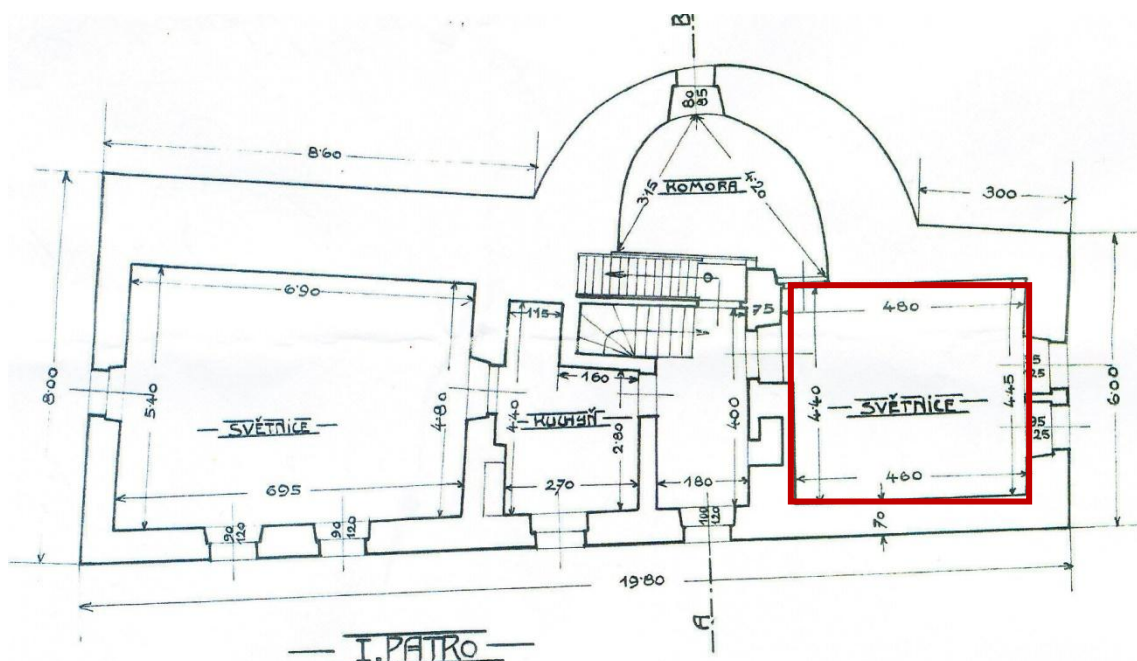
3.S.K.a//2. Sonda Kolín/. 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2-světle zelená- vápenný nátěr. 3- béžová -vápenný nátěr. (Pouze na stěně. Strop je pojednán pouze bílými odstíny.) 4- béžová- vápenný nátěr. 5-bílá - vápenný nátěr. Současný stav.



4.S.K.b/. Stratigrafie: 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- sytě modrá -vápenný nátěr. 4- béžová- vápenný nátěr. 5-světle zelená - vápenný nátěr. Současný stav. Místnost byla v minulosti opravována. Praskliny byly přestukovány.



V 1. patře bývalé školy, v prostoru světnice byly provedeny 4 sondy stratigrafií.





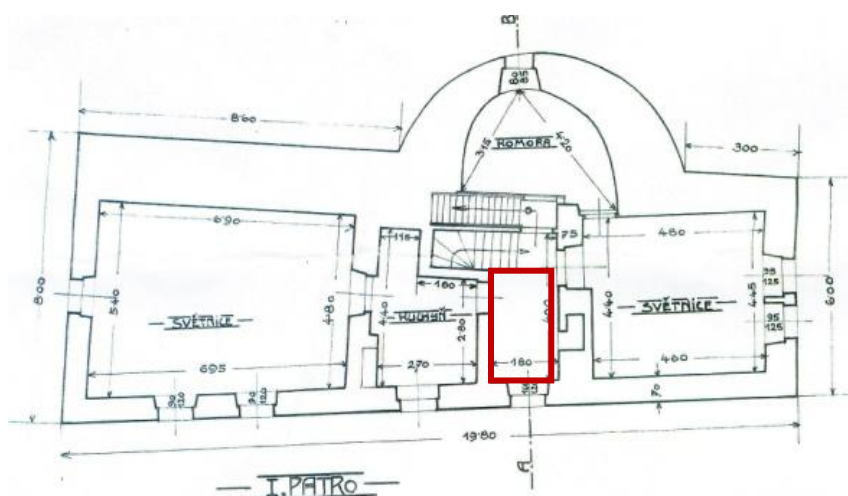
5.S.K.c./ Stratigrafie: 0-novodobé cementové omítky, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- současný stav. Místnost byla v minulosti opravována. Praskliny byly přestukovány, oprava záklenku.



6.S.K.d./ Stratigrafie: 0-novodobé cementové omítky, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- Současný stav. Místnost byla v minulosti opravována. Praskliny byly přestukovány.



Místnost u schodiště - tři sondy

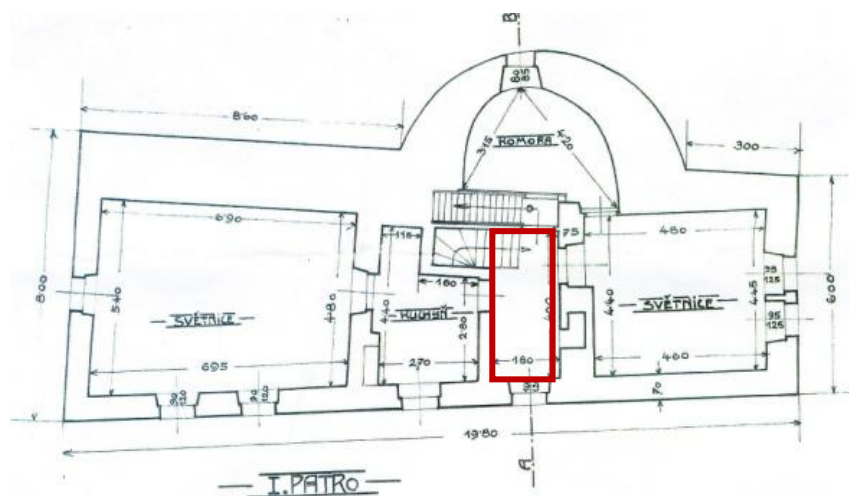




7.S.K.a/ Stratigrafie: 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- šedá, 3- tmavě modré fragmenty malovaných šablon? 4- bílá - vápenný nátěr, 5.Současný stav.



8.S.K.b/ Stratigrafie: 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- šedá, 3- modrá. 4- bílá - vápenný nátěr, 5.Současný stav.

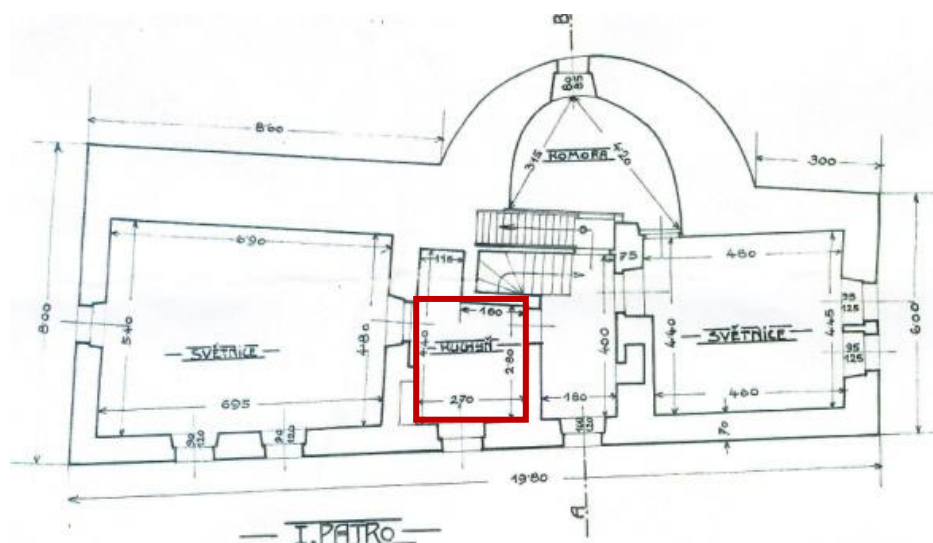




9.S.K.c/ . 0-štuk. 1- krémově bílá -vápenný nátěr. 2-světlešedá- vápenný nátěr. 3- světlemodrá - vápenný nátěr na stropě. 4- bílá – více nátěrů, současný stav. Novodobé cementové omítky.



Kuchyň





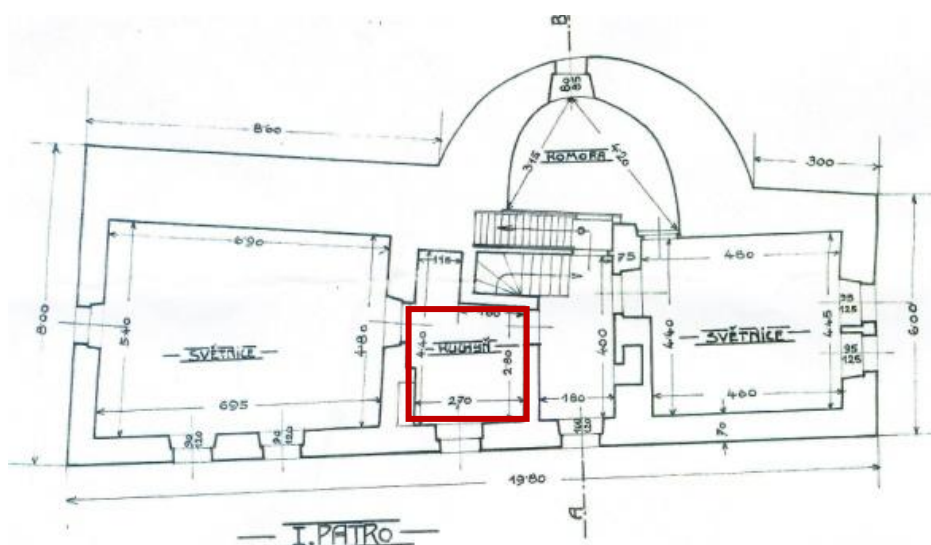
10.S.K.a/ Stratigrafie: 0-štuk, 1-bílá -vápenný nátěr. 2- tmavozelená- šablonový vlis, 3-světle modrá. 4- bílá - vápenný nátěr, 5.Současný stav.



10.S.K.a/ Detail stratigrafie z fotografie na str. 16. - tmavozelená- šablonový vlis?
Nakolik jsou malby poničené by prokázal rozšířený sondážní průzkum.



Kuchyň. Sonda nad vstupem do světnice.





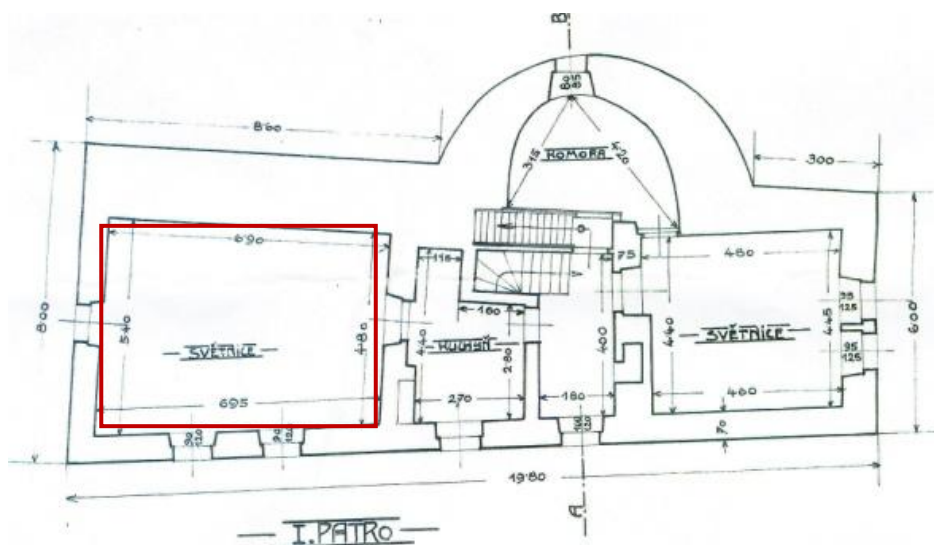
11.S.K.b./Stratigrafie: 0-štuk, 1-slonová kost -vápenný nátěr. 2- červené tečky, zelené skvrnky, modré tahy. 3- /na stropě následujě opravná vrstva šuku. Vápenné vrstvy (cca 6)./ Místnost byla v minulosti opravována. Praskliny byly přestukovány. 4-světle modrá – vápenné nátěry. 5- světle zelená- vápenné nátěry. 6- bílá – současný stav.



11.S.K.b./Stratigrafie: 0-štuk, 1-slonová kost -vápenný nátěr. 2- červené tečky, zelené skvrnky, modré tahy.

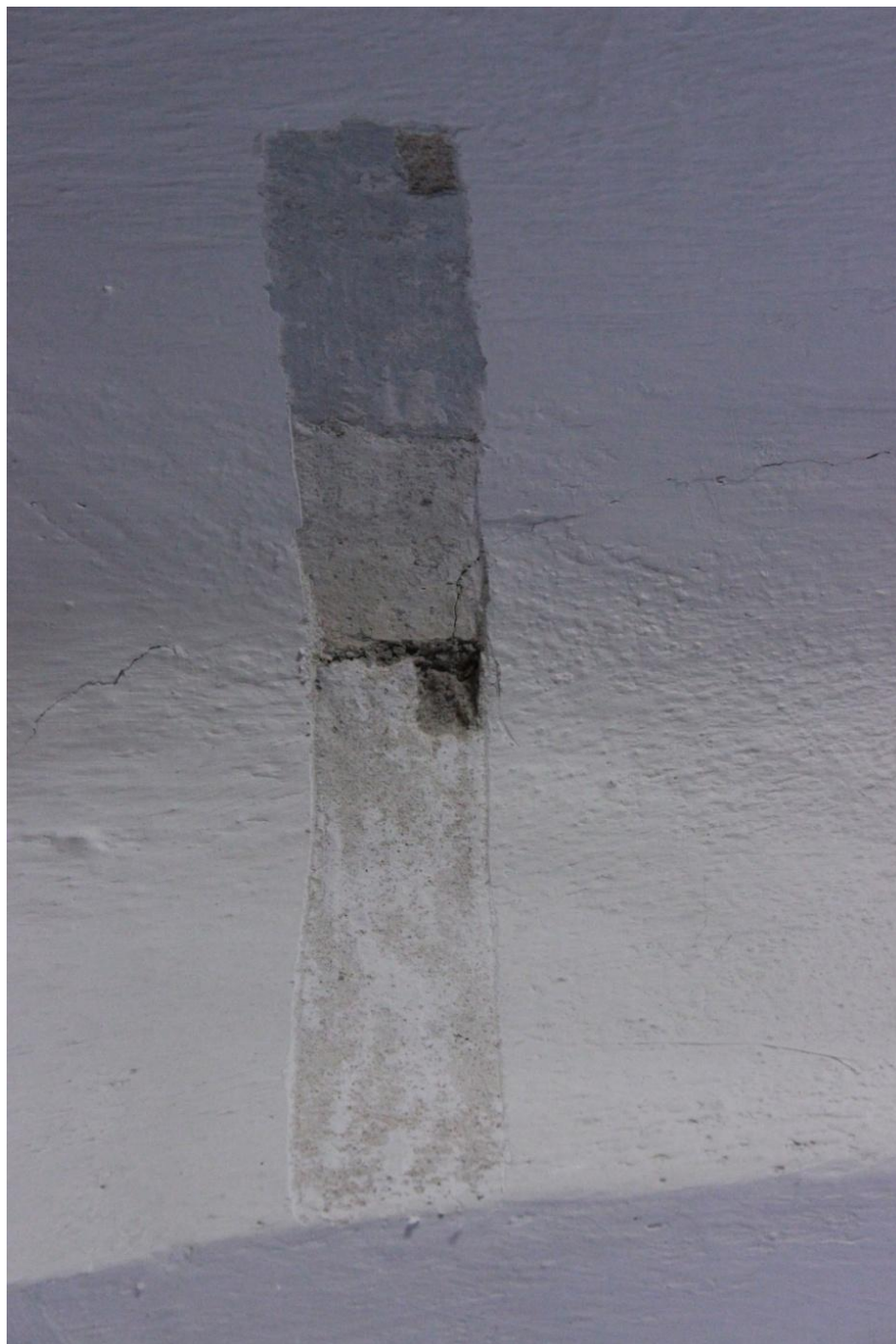


Světnice.





12.S.K.a./ Stratigrafie: 0-štuk, 1-slonová kost -vápenný nátěr. 2- zelená - vápenný nátěr. 3- tyrkysové květinové lístečky? 4-světle modrá – vápenný nátěr. 5- šedá- vápenný nátěr. 6- bílá – více nátěrů, současný stav.



13.S.K.b./ stratigrafie: 0-štuk, 1-modrá -vápenný nátěr. 2- novodobé cementové omítky (oprava záklenku). 3- bílá – více nátěrů, současný stav.



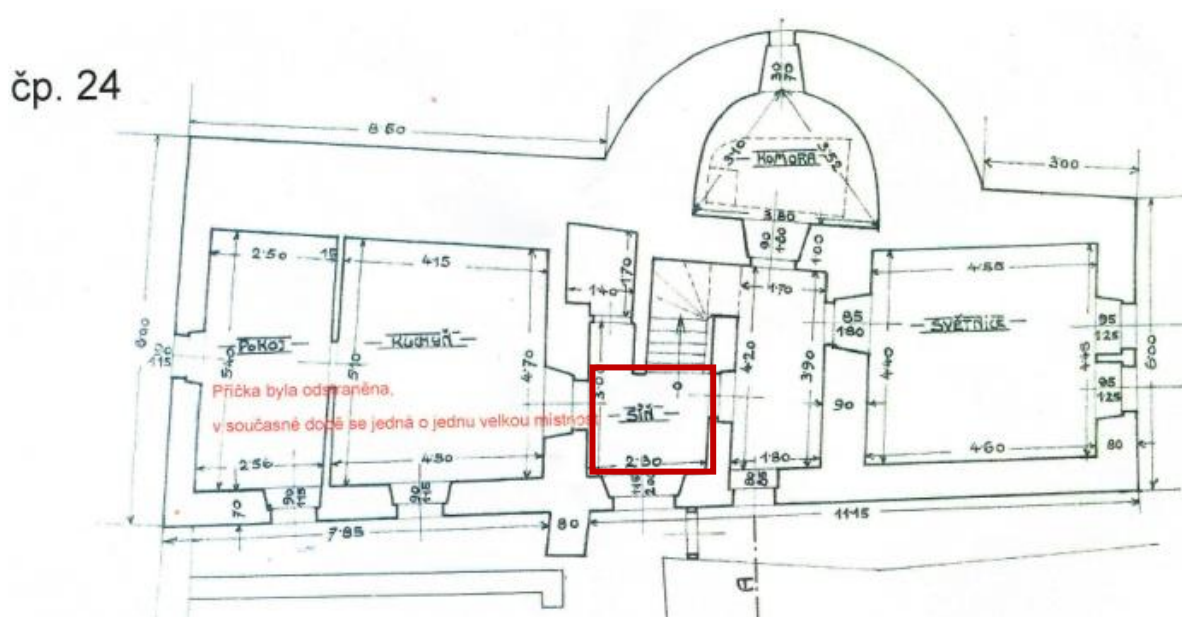
Boční okenní špaleta ve světnici.



14.S.K.c/ Stratigrafie: 0-štuk, 1-šedá -vápenný nátěr. 2- zelená - vápenný nátěr. 3- fialová – hnědočervená. 4-světle modrá – vápenný nátěr. 5- světlezelená- vápenný nátěr. 6- bílá – více nátěrů, současný stav.

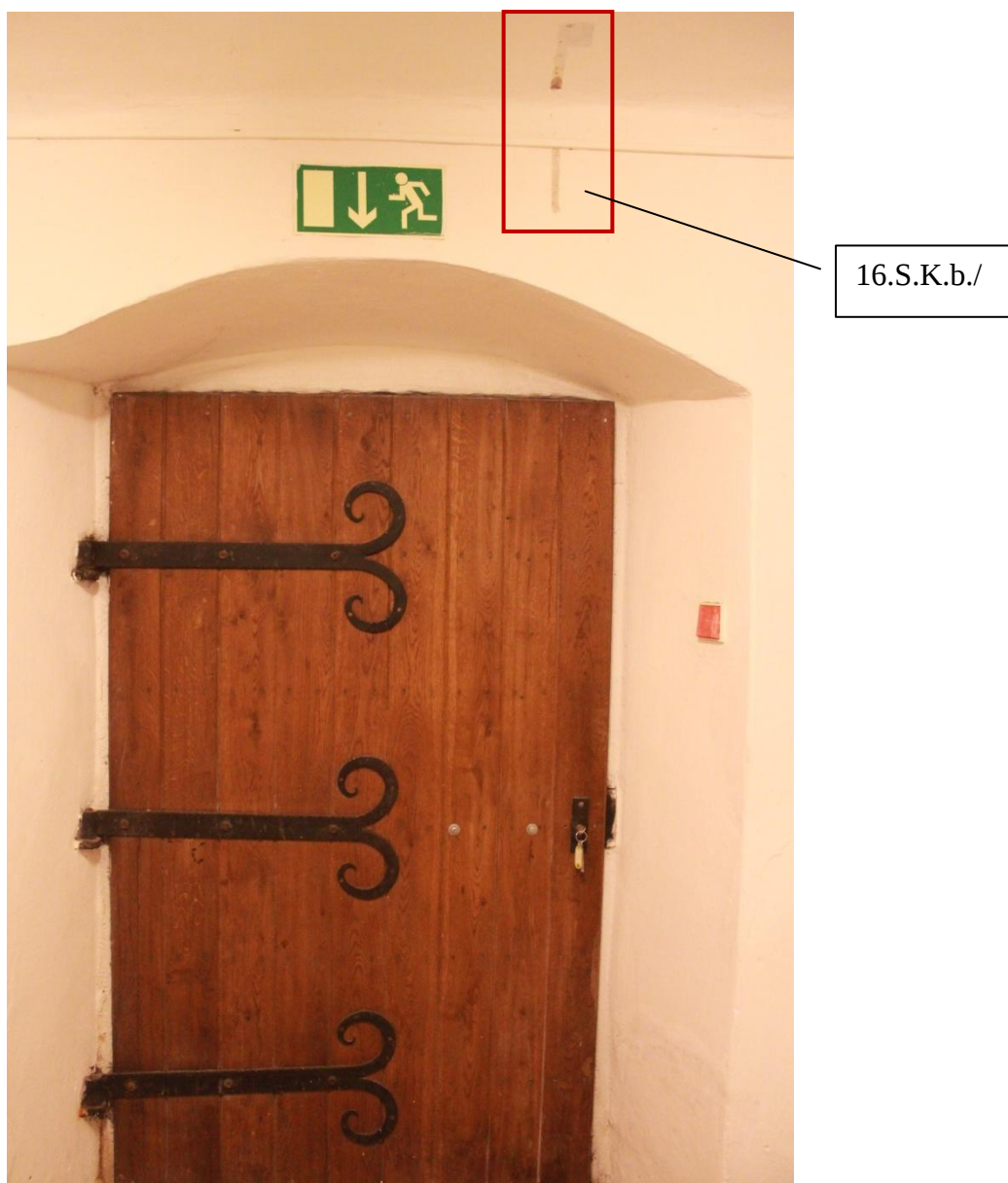


Vstupní síň. Dvě sondy stratigrafie.

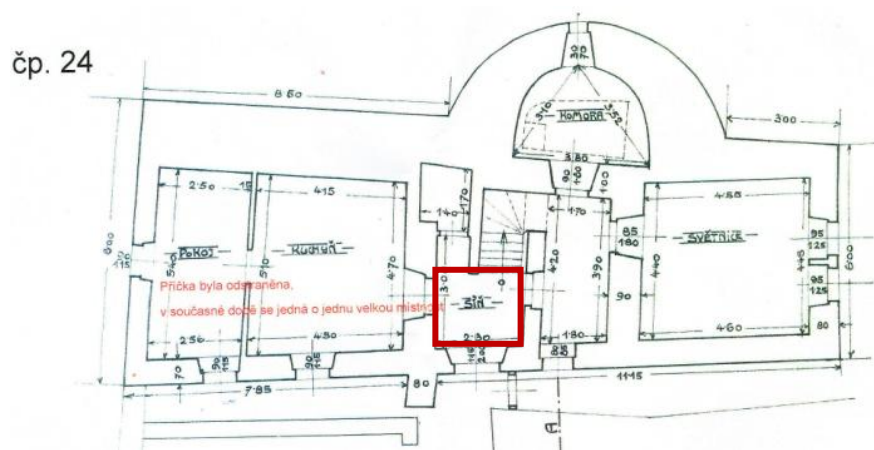




15.S.K.a./ . 0-štuk. 1- krémově bílá -vápenný nátěr. 2-světlešedá- vápenný nátěr. 3- světlemodrá - vápenný nátěr. 4- bílá – více nátěrů, současný stav.



16.S.K.b./– Sonda nad vstupními dveřmi.





16.S.K.b./– Sonda nad vstupními dveřmi. 0-štuk. 1- krémově bílá -vápenný nátěr. 2- světlešedá- vápenný nátěr. 3- světlemodrá - vápenný nátěr. 4- bílá – více nátěrů, současný stav.